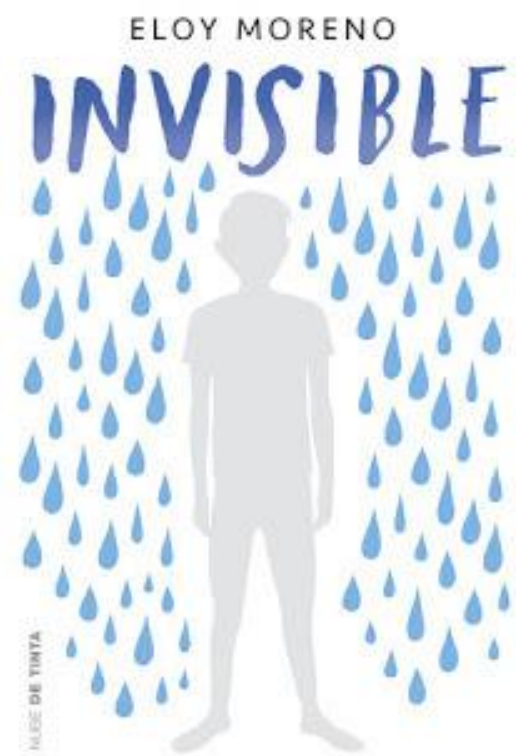
Invisible (Eloy Moreno)

Editorial Nube de tinta. Publicado en febrero de 2018. 304 páginas. A partir de los 14 años de edad.



¿Quién no ha deseado alguna vez ser invisible?¿Quién no ha deseado alguna vez dejar de serlo?El problema es que nunca he llegado a controlar bien ese poder:A veces, cuando más ganas tenía de ser invisible, era cuando más gente me veía, y en cambio, cuando deseaba que todos me vieran, era cuando a mi cuerpo le daba por desaparecer

Conocemos a través de los ojos de un niño una triste historia que él se empeña en destacar que la **magia** tiene mucho que ver en su salvación y que él es un superhéroe capaz de salir victorioso de cualquier situación.

Se trata de un protagonista que:

Es demasiado joven para comprender que no se pueden quitar los agujeros de una flecha que ha atravesado tantas veces un cuerpo.

Vamos a encontrar dragones, monstruos, guerreros e incluso cobardes que tienen su correlato en un **cuento** breve. El final no puede ser más acertado y magnífico, tanto, que nos invita a leer el libro de nuevo. Una lectura tan emotiva que provoca **sentimientos** como dolor, empatía, rabia, reconocimiento, lágrimas, esperanza, etc. Resulta complicado no sentirse implicados y llamados a hacer algo por todo lo que ocurre a nuestro alrededor.

La **voz narrativa** se alterna entre un narrador en primera persona y otro en tercera persona. Los breves capítulos hacen que la trama se presente tan fragmentada como los recuerdos del protagonista. Como si de un **puzle** se tratara, cada detalle cuenta porque es una pieza única que debe ocupar su lugar para que tengo tenga sentido.